



Chelovek. 2013-2024

ISSN 0236--2007

URL - <http://chelovek-journal.ru>

All right reserved

Issue 5 Volume . 2016

Orest Kipenskiy's "personal myth"

Vera Chaykovskaya

Abstract

The author speculates on the origination and formation of Kiprenskiy's "personal myth" that implied noble descent of his "official" father. Several examples of his well-known "mystifications" demonstrate that those acts were not quite sporadic but were rather determined by those "myth", that formed the manner in which the artist dealt to both fellow-artists and "the high and mighties".

Keywords list (en): KIPRENSKIY, "THE PORTRAIT OF THE FATHER", KIPRENSKIY'S DESCENT, MYSTIFICATIONS

Date of publication: 01.10.2016

Citation link:

Chaykovskaya V. Orest Kipenskiy's "personal myth" // Chelovek. – 2016. – Issue 5 C. 157-164 . URL: <https://chelovek-journal.ru/s0236-20070000596-6-1-ru-12/>

"Личный миф" Ореста Кипренского

Чайковская Вера Исааковна

Аннотация

Автор размышляет над тем, как складывался в детстве и на чем основывался "личный миф" О. Кипренского, предполагавший аристократическое происхождение его "официального" отца, и рассматривает несколько примеров его "мистификаций", показывающих, что в них художник не был произволен, а следовал за своим "личным мифом", определившим манеру поведения мастера с собратями-художниками и с "сильными мира".

Ключевые слова: О. КИПРЕНСКИЙ, "ПОРТРЕТ ОТЦА", ПРОИСХОЖДЕНИЕ КИПРЕНСКОГО, МИСТИФИКАЦИИ

Дата публикации: 01.10.2016

Ссылка для цитирования:

Чайковская В. И. "Личный миф" Ореста Кипренского // Человек. – 2016. – Номер 5 С. 157-164 . URL: <https://chelovek-journal.ru/s0236-20070000596-6-1-ru-12/>