



Chelovek. 2013-2024

ISSN 0236--2007

URL - <http://chelovek-journal.ru>

All right reserved

Issue 6 Volume . 2013

Without pain: an outline of the genesis of mass analgesia

Xenia Kukso

Abstract

The sociocultural factors of the initial stage of mass analgesia diffusion in Europe are considered. The author analyzes extensive anthropological material from the 19th century cultural history and shows the social groups and collective requirements that influenced the introduction of anesthetics into everyday life of Europeans. The global existential implications of the process of body's pharmacological control are described.

Keywords list (en): PAIN, BODY, ANALGESIA, SENSUALITY, AFFECTS, SYMBOLICAL ADAPTATION

Date of publication: 01.12.2013

Citation link:

Kukso X. Without pain: an outline of the genesis of mass analgesia // Chelovek. – 2013. – Issue 6 C. 81-95 . URL: <https://chelovek-journal.ru/s0236-20070000616-8-1-ru-390/>

Без боли. Очерк генезиса массовой анальгезии

Куксо Ксения Александровна

Аннотация

Рассматриваются социокультурные факторы распространения массовой анальгезии в Европе. Обобщая обширный антропологический материал культурной истории XIX века, автор подробно характеризует социальные группы, динамику социально-культурных норм, стереотипов, представлений о телесности, под воздействием которых потребление анестетиков вошло в быт европейцев. Прослеживаются экзистенциальные влияния процесса фармакологического контроля тела.

Ключевые слова: БОЛЬ, ТЕЛО, АНАЛЬГЕЗИЯ, ЧУВСТВЕННОСТЬ, АФФЕКТЫ, СИМВОЛИЧЕСКАЯ АДАПТАЦИЯ

Дата публикации: 01.12.2013

Ссылка для цитирования:

Куксо К. А. Без боли. Очерк генезиса массовой анальгезии // Человек. – 2013. – Номер 6 С. 81-95 . URL: <https://chelovek-journal.ru/s0236-20070000616-8-1-ru-390/>