



Chelovek. 2013-2024

ISSN 0236--2007

URL - <http://chelovek-journal.ru>

All right reserved

Issue 6 Volume . 2013

The phenomenon of artistic truth: Abai's anthropodicy

Erbol Kurmanbaev

Abdumalik N. Nysanbayev

Abstract

We consider a dichotomy of identity, originated by the phenomenon of appreciation of an artistic image. The comprehension of The Way of Abai novel as Abai Kunanbayev's biography has led to a positive effect, but it is not that easy to eliminate a so-called biographical problem. In this article the biography is considered in the context of metaphysical and existential course of development of nomad global connections. This myth formation is objective, however, there is a place for scientific biographical researches to be considered.

Keywords list (en): SHAKARIM, METAPHYSICS, EXISTENTIALISM, ANTHROPODICY, DICHOTOMY, ARTISTIC IMAGE, THE WAY OF ABAI NOVEL, ABAI

Date of publication: 01.12.2013

Citation link:

Kurmanbaev E., Nysanbayev A. The phenomenon of artistic truth: Abai's anthropodicy // Chelovek. – 2013. – Issue 6 C. 163-177 . URL: <https://chelovek-journal.ru/s0236-20070000616-8-1-ru-196/>

Феномен художественной правды: антроподицея Абая

Курманбаев Ербол Асылханович
Нысанбаев Абдумалик Нысанбаевич

Аннотация

Исследуется дихотомия личности, порожденная феноменом почитания художественного образа. Восприятие романа “Путь Абая” как биографии Абая Кунанбаева несет позитивный эффект, но снять “биографическую” проблему простыми средствами трудно. В настоящей статье биография рассматривается в контексте метафизического и экзистенциального направлений развития глобальных связностей кочевого мира. Формирование мифа объективно, однако должны иметь место и научные биографические исследования.

Ключевые слова: АБАЙ, ШАКАРИМ, МЕТАФИЗИКА, ЭКЗИСТЕНЦИАЛИЗМ, АНТРОПОДИЦЕЯ, ДИХОТОМИЯ, ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ОБРАЗ, РОМАН "ПУТЬ АБАЯ"

Дата публикации: 01.12.2013

Ссылка для цитирования:

Курманбаев Е. А. , Нысанбаев А. Н. Феномен художественной правды: антроподицея Абая // Человек. – 2013. – Номер 6 С. 163-177 . URL: <https://chelovek-journal.ru/s0236-20070000616-8-1-ru-196/>